





14h15 **OUVERTURE MUSICALE**

Trio SACHER, trio à cordes

15 heures INTRODUCTION

Guillaume Damerval, gérant de la SPEDIDAM

15h10 PRÉSENTATION DE LA SPEDIDAM

François Lubrano, directeur chargé de la culture et de la communication de la SPEDIDAM

15h20 L'EUROPE DES ARTISTES-INTERPRÈTES EN QUESTION

Quel rôle l'Union européenne doit-elle jouer pour favoriser l'accès aux œuvres

et sécuriser la rémunération des artistes-interprètes?

Quelles pistes pour une réforme du droit d'auteur en Europe?

Xavier Blanc, directeur des affaires juridiques et internationales de la SPEDIDAM

ÉCHANGES AVEC LA SALLE

16h15 TABLE RONDE : LA CONDITION DES ARTISTES-INTERPRÈTES À L'HEURE NUMÉRIQUE

Le numérique permet-il de démocratiser l'accès à la culture ou l'appauvrit-il ? Les droits des artistes-interprètes sont-ils obsolètes dans le monde numérique ?

Comment assurer une juste rémunération des artistes-interprètes ?

Que doit-on attendre du projet de loi sur la liberté de création, l'architecture

et le patrimoine ?

AVEC LA PARTICIPATION DE

Xavier Blanc, directeur des affaires juridiques et internationales de la SPEDIDAM

Jacques Bonnardel, président de Jazz(s)RA Emeric Bréhier, député de Seine-et-Marne Hervé Féron, député de Meurthe-et-Moselle

Michel Herbillon, député du Val-de-Marne, vice-président de la commission

des Affaires culturelles et de l'éducation

Mounir Mahjoubi, président du Conseil national du numérique (CNNum)

Jean-Jacques Milteau, président de l'Adami

Dominique Nachury, députée du Rhône, secrétaire de la commission

des Affaires culturelles et de l'éducation

ÉCHANGES AVEC LA SALLE

17h45 CLÔTURE

François Nowak, président de la SPEDIDAM

18 heures **COCKTAIL**

